



**IV MIĘDZYNARODOWY
KONKURS KOMPOZYTORSKI
IM. H.M. GÓRECKIEGO**

REGULAMIN

ORGANIZATOR



PARTNER



IV MIĘDZYNARODOWY KONKURS KOMPOZYTORSKI IM. H.M. GÓRECKIEGO

1. Organizatorem Konkursu jest Filharmonia Śląska im. Henryka Mikołaja Góreckiego w Katowicach.
2. Celem Konkursu jest upamiętnienie postaci Henryka Mikołaja Góreckiego, promocja młodych kompozytorów oraz poszerzenie repertuaru.
3. Przedmiotem Konkursu jest skomponowanie utworu na orkiestrę smyczkową w maksymalnym składzie: 5-4-3-3-1 o czasie trwania od 5 do 10 minut.
4. Uczestnikami Konkursu mogą być osoby pełnoletnie urodzone po 30 września 1986 roku.
5. Jeden uczestnik może zgłosić nie więcej niż dwa utwory.
6. Utwór zgłoszony do Konkursu nie może być uprzednio publikowany ani nagrodzony w innym konkursie. Kompozytorzy nadesłanych utworów oświadczają, że dysponują wszystkimi prawami do utworu, utwór jest oryginalny, a materiały wykonawcze udostępnione zostaną organizatorowi Konkursu nieodpłatnie.
7. Na Konkurs należy przestać anonimowo, w zamkniętej korespondencji (**Koperta nr 3**), dwie zapieczętowane i oznaczone godłem słownym lub cyfrowym koperty zawierające odpowiednio:
 - a. **Koperta nr 1**
trzy egzemplarze partytury każdego utworu oznaczone godłem słownym lub cyfrowym,
▶ pendrive lub płytę CD z elektronicznym zapisem partytury
▶ (w formacie PDF; obowiązuje komputerowy skład nut) oraz audialną symulacją kształtu brzmieniowego kompozycji.
 - b. **Koperta nr 2**
kartę zgłoszenia (Załącznik nr 1 do Regulaminu),
▶ podpisane oświadczenie kompozytora
▶ (Załącznik nr 2 do Regulaminu),
klauzulę dot. ochrony danych osobowych
▶ (Załącznik nr 3 do Regulaminu).

Niespełnienie jakiegokolwiek wymogu wskazanego w pkt. 7 a i b skutkuje dyskwalifikacją uczestnika.

8. Materiały na Konkurs należy dostarczyć do siedziby Organizatora:

Filharmonia Śląska im. Henryka Mikołaja Góreckiego
ul. Sokolska 2, 40-084 Katowice

z dopiskiem: IV Międzynarodowy Konkurs Kompozytorski
im. H.M. Góreckiego

do dnia 30 września 2026 roku

(decyduje data stempla pocztowego).

9. Do Jury Konkursu zaproszone zostały uznane autorytety:
Eugeniusz Knapik
Miłosz Bembinow
Anna Maria Huszcza
Piotr Pławner
Adam Wesotowski

10. Zasady organizacji pracy, w tym głosowania i punktacji, ustala wewnętrznie Jury. Protokoły posiedzeń nie podlegają upublicznieniu.

11. Informacje o wynikach Konkursu i nagrodzonych utworach podane zostaną na stronie Organizatora: www.filharmonia-slaska.eu do dnia 26 października 2026 roku.

12. Nagrody w Konkursie stanowią:

- a. Pierwsza nagroda – 10 000,00 zł oraz premierowe wykonanie zwycięskiego utworu w trakcie XIV Międzynarodowych Dni Henryka Mikołaja Góreckiego „Epizody” oraz profesjonalna rejestracja audiowizualna wykonania premierowego
- b. Druga nagroda – 5 000,00 zł
- c. Trzecia nagroda – 1 000,00 zł
- d. Wyróżnienie – maksymalnie 3 wyróżnienia potwierdzone stosownym dyplomem.

13. Organizator zastrzega sobie prawo przyznania nagród równorzędnych – nagroda ex aequo.

14. Wyżej wymienione kwoty pieniężne zostaną pomniejszone o obowiązującą stawkę podatku dochodowego od osób fizycznych.

15. Jury Konkursu może zmienić układ nagród i wyróżnień, z zastrzeżeniem, że ogólna suma przeznaczona na nagrody i wyróżnienia nie ulegnie zwiększeniu.

16. Organizator zastrzega sobie możliwość nieprzyznania wszystkich nagród wskazanych w pkt. 12. W przypadku nieprzyznania pierwszej nagrody w konkursie, organizator zapewni premierowe wykonanie następnego w kolejności nagrodzonego lub wyróżnionego utworu w trakcie XIV Międzynarodowych Dni Henryka Mikołaja Góreckiego „Epizody” oraz profesjonalną rejestrację audiowizualną wykonania premierowego.

17. Materiały nadesłane przez uczestnika przechodzą na własność Organizatora, na zasadach licencji niewyłącznej nieograniczonej czasowo i terytorialnie. Każdy uczestnik jest zobowiązany złożyć stosowne oświadczenie w tym zakresie, zgodnie z załącznikiem (Załącznik nr 2 – Oświadczenie). Brak złożenia przedmiotowego oświadczenia skutkuje dyskwalifikacją uczestnika.

18. Laureaci nagród przyznanych w Konkursie zobowiązani są do umieszczania następującej treści (dotyczącej nazwy utworu oraz informacji o okolicznościach jego powstania), we wszelkich ewentualnych wydaniach nutowych nagrodzonej kompozycji oraz wszelkich innych odsyłających doń zestawieniach (np. strony Wikipedii etc.):

„Utwór powstał na potrzeby IV Międzynarodowego Konkursu Kompozytorskiego im. Henryka Mikołaja Góreckiego zorganizowanego przez Filharmonię Śląską im. Henryka Mikołaja Góreckiego”.

19. Zgłoszenie na Konkurs jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

20. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do zmian Regulaminu, zmian w przebiegu Konkursu oraz do jego odwołania z przyczyn od niego niezależnych. Informacje w w/w zakresie uważa się za podane do publicznej wiadomości z chwilą zamieszczenia na stronie internetowej organizatora.