

Open Classics Festival in Beskids

Na mapie kulturalnej regionu pojawia się nowe wydarzenie muzyczne – Open Classics Festival in Beskids. Będzie to spotkanie z muzyką klasyczną i improwizowaną, której towarzyszą sztuki cyfrowe, fotografia i plakat. – Chcemy, żeby muzyka klasyczna była open – otwarta dla wszystkich, nie tylko dla znawców i melomanów. Wierzę, że nasz festiwal pozwoli kolejnym osobom otworzyć się, a może nawet rozsmakować w takich brzmieniach – mówi pianistka Aleksandra Hałat, dyrektorka Open Classics Festival. „Open” w nazwie wydarzenia oznacza także inspirację kulturą regionu i otwarcie na dialog międzykulturowy oraz zaproszenie do partnerstwa dla przedstawicieli branży technologicznej, cyfrowej, środowisk naukowych z regionu Beskidów i nie tylko.

Open Classics Festival to oczywiście spotkanie z muzyką – tą klasyczną, jak i improwizowaną, z domieszką jazzu, a nawet muzyki ludowej. Podczas festiwalu zabrzmiały kompozycje m. in. F.Chopina, B. Smetany, A. Dvořáka, B. Bartoka, K. Szymanowskiego, W. Kilara, a zarazem publiczność będzie miała okazję usłyszeć aranżacje dźwiękowe, stworzone na potrzeby gier komputerowych, czy aplikacji. Sztuki cyfrowe – animacje, fotografia, plakat – będą wchodzić z muzyką w rozmaite interakcje, kreować wizualne opowieści. Dopełnieniem programu będą warsztaty tworzenia artystycznych gier komputerowych oraz projektowania muzyki do gier. Festiwalowe wydarzenia będą gościć, w dniach 6-11 kwietnia 2025 roku, w Bielsku-Białej, Cieszynie, Wiśle i Skoczowie, na większość z nich wstęp jest bezpłatny, obowiązuje jedynie rezerwacja miejsc. Szczegółowy program: <https://karolrathausfoundation.org/open-classics-festival-in-beskids/>

Organizatorami Open Classics Festival in Beskids są: Karol Rathaus Foundation, Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji Uniwersytetu Śląskiego, Instytut Sztuk Muzycznych w Cieszynie, Instytut Sztuk Plastycznych w Cieszynie.

Wydarzenie współorganizują Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. St. Moniuszki w Bielsku-Białej, Miejska Biblioteka Publiczna im. J. Śniegonia w Wiśle

Patronatem honorowym festiwal objęli: Burmistrz Miasta Cieszyna – Gabriela Staszkiwicz, Burmistrz Miasta Skoczowa – Rajmund Dedio, Burmistrz Miasta Wisły – Tomasz Bujok.

Partnerami wydarzenia są: Filharmonia Śląska, Game Fest Music, Cavatina Hall, MCK „Integrator” – Miejskie Centrum Kultury w Skoczowie, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu, Ostravská univerzita – Uniwersytet Ostrawski, Cieszyński Ośrodek Kultury „Dom Narodowy”, Wiślańskie Centrum Kultury, Czeskie Centrum Warszawa, Fundacja Oddychaj Beskidami, I.G.S.PRODUCTION

Patronaty medialne:

Radio Katowice

Radio Bielsko

Redakcja Polmic

OX.PL – Portal Śląska Cieszyńskiego

Głos Ziemi Cieszyńskiej

PEŁNA KULTURA - Bielsko-Biała

