

Zapytanie ofertowe

I. Wprowadzenie

1. Do niniejszego postępowania nie mają zastosowania przepisy ustawy z dnia 11 września 2019 roku – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2021 r. poz. 1129 z późn. zmianami) zwanej dalej „PZP”.
2. Postępowanie prowadzone jest zgodnie z Regulaminem udzielania zamówień publicznych w Filharmonii Śląskiej im. Henryka Mikołaja Góreckiego w Katowicach.

II. Zamawiający:

Filharmonia Śląska im. Henryka Mikołaja Góreckiego
ul. Sokolska 2, 40-084 Katowice
Tel. 032 3511719, Fax. 032 3511714

III. Opis przedmiotu zamówienia:

Wykonanie streamingu live koncertów odbywających się na sali koncertowej FILHARMONII ŚLĄSKIEJ w dniach 11 października, 13 października, 17 listopada, 8 grudnia, 12 grudnia wg poniższego zestawienia sprzętowego, którym Wykonawca zobligowany jest zrealizować poszczególny koncert:

11 października

- zapewnienie min. 8 kamer w jakości FULL HD do transmisji z sali koncertowej,
- zapewnienie min. 14 mikrofonów do nagrania i wykorzystania w streamingu muzyki wykonywanej przez orkiestrę i solistę,
- zapewnienie pozostałego wyposażenia niezbędnego do przygotowania oraz realizacji streamingu w jakości FULL HD.

13 października

- zapewnienie min. 4 kamer w jakości FULL HD do transmisji z sali koncertowej,
- zapewnienie min. 8 mikrofonów do nagrania i wykorzystania w streamingu muzyki wykonywanej przez orkiestrę i solistę,
- zapewnienie pozostałego wyposażenia niezbędnego do przygotowania oraz realizacji streamingu w jakości FULL HD.

17 listopada

- zapewnienie min. 4 kamer w jakości FULL HD do transmisji z sali koncertowej,
- zapewnienie min. 8 mikrofonów do nagrania i wykorzystania w streamingu muzyki wykonywanej przez orkiestrę,
- zapewnienie pozostałego wyposażenia niezbędnego do przygotowania oraz realizacji streamingu w jakości FULL HD.

8 grudnia

- zapewnienie min. 8 kamer w jakości FULL HD do transmisji z sali koncertowej,
- zapewnienie min. 8 mikrofonów do nagrania i wykorzystania w streamingu muzyki wykonywanej przez orkiestrę,
- zapewnienie projektora do wyświetlania obrazu na ekranie mgłowym – minimum 15 tysięcy ANSI,
- obsługi projektora oraz ekranu mgłowego podczas koncertu,
- zapewnienie pozostałego wyposażenia niezbędnego do przygotowania oraz realizacji streamingu w jakości FULL HD.

12 grudnia

- zapewnienie min. 6 kamer w jakości FULL HD do transmisji z sali koncertowej,
- zapewnienie min. 8 mikrofonów do nagrania i wykorzystania w streamingu muzyki wykonywanej przez orkiestrę i solistę,
- zapewnienie pozostałego wyposażenia niezbędnego do przygotowania oraz realizacji streamingu w jakości FULL HD.

Zamawiający dopuszcza rozwiązania równoważne o parametrach nie gorszych niż wskazane.

Prosimy w ofercie o podanie ceny netto oraz brutto dla całości zamówienia.

IV. Termin wykonania zamówienia:

11 października, 13 października, 17 listopada, 8 grudnia, 12 grudnia

V. Kryteria wyboru wykonawcy

100% cena

VI. Inne warunki wykonania zamówienia (jeśli dotyczy)

VII. Kontakt ws przedmiotu zamówienia:

Wszelkich informacji dotyczących przedmiotu zamówienia udziela Remigiusz Turlej
Tel. 507 787 643, e-mail: r.turlej@filharmonia-slaska.eu

VIII. Miejsce i termin złożenia oferty:

Oferta powinna być przesłana za pośrednictwem: poczty elektronicznej na adres: r.turlej@filharmonia-slaska.eu
lub pisemnie na adres: Filharmonia Śląska im. Henryka Mikołaja Góreckiego
ul. Sokolska 2, 40-084 Katowice
do dnia 7.10.2024r.

Z-C.A. TURLEJ
Dział Administracyjny Technicznego
Remigiusz Turlej

DYREKTOR FILHARMONII ŚLĄSKIEJ
im. Henryka Mikołaja Góreckiego

Adam Wesolowski