

Katowice, dnia 8.10.2020 r.

ZARZĄDZENIE NR 11/2020
DYREKTORA FILHARMONII ŚLĄSKIEJ im. H.M. Góreckiego
Z DNIA 8.10.2020 R.

w sprawie zmian do „Regulaminu zachowania bezpieczeństwa i zasad funkcjonowania Filharmonii Śląskiej im. H.M. Góreckiego w trakcie epidemii COVID – 19 dla użytkowników Filharmonii Śląskiej im. H.M. Góreckiego”

Z dniem 10.10.2020 r. wprowadzam zmiany do „Regulaminu zachowania bezpieczeństwa i zasad funkcjonowania Filharmonii Śląskiej im. H.M. Góreckiego w trakcie epidemii COVID – 19 dla użytkowników Filharmonii Śląskiej im. H.M. Góreckiego”

Do wiadomości:

-DF

-FK

-DP

Regulamin zachowania bezpieczeństwa i zasad funkcjonowania Filharmonii Śląskiej im. H.M. Góreckiego w trakcie epidemii COVID – 19 dla użytkowników Filharmonii

§1

Postanowienia ogólne

1. Regulamin zachowania bezpieczeństwa i zasad funkcjonowania w budynku Filharmonii Śląskiej im. H.M. Góreckiego w Katowicach w trakcie epidemii **COVID-19** dla gości i pracowników Filharmonii, określa warunki i zasady wprowadzenia bezpieczeństwa obsługi gości Filharmonii, określa zasady korzystania z budynku i sal koncertowych oraz inne czynności związane z obsługą gości.
2. Regulamin obowiązuje wszystkich przebywających na terenie budynku Filharmonii w dniach koncertów i prób.

§2

Przedmiot regulaminu

Niniejszy regulamin obejmuje:

1. Zapewnienie bezpiecznego dystansu czasowo-przestrzennego i środków higieny dla wszystkich gości i pracowników Filharmonii.
2. Zapewnienie bezpiecznej obsługi gości.
3. Zasady korzystania z budynku Filharmonii.

§3

Zapewnienie bezpiecznego dystansu czasowo-przestrzennego i środków higieny dla użytkowników Filharmonii

1. Goście i pracownicy Filharmonii przed wejściem do budynku Filharmonii zobowiązani są do dezynfekcji rąk lub rękawiczek płynem dezynfekującym znajdującym się przy wejściu do obiektu. (Pracownicy artystyczni w dniu koncertu wchodzi na teren Filharmonii wejściem przy windzie), (goście – wejście na teren Filharmonii będzie odbywało się wejściem głównym)
2. Goście przebywający na terenie budynku Filharmonii zobowiązani są do zasłaniania nosa i ust poprzez noszenie masek ochronnych, przyłbic i itp. Obowiązku noszenia maseczki nie mają dzieci do 4 roku życia oraz osoby z niepełnosprawnością. Okazanie orzeczenia lub zaświadczenia nie jest wymagane.
3. W budynku Filharmonii, poza salami koncertowymi, wymaga się zachowania bezpiecznego dystansu od innych osób i unikania gromadzenia się (nie dotyczy rodzin, dzieci do 4 roku życia oraz asystentów osób z niepełnosprawnościami).
4. Na salach koncertowych goście zajmują miejsca zgodnie z przygotowanym schematem.
5. Do Filharmonii nie mają wstępu osoby chore na COVID-19 lub podlegające kwarantannie.
6. Goście i pracownicy Filharmonii uczestniczący w wydarzeniu artystycznym zobowiązani są do złożenia pisemnego oświadczenia przy wejściu do budynku, według swojej najlepszej wiedzy, nie są osobą zakażoną oraz nie przebywają na kwarantannie lub pod nadzorem epidemiologicznym. Dopuszcza się formę elektroniczną złożenia oświadczenia

do dnia poprzedzającego koncert za pośrednictwem formularza internetowego lub przesłanie oświadczenia pocztą elektroniczną na adres covid19@filharmonia-slaska.eu (załącznik <https://forms.gle/bfQihPXck4YHwZT7A>). Wydrukowane i wypełnione wcześniej oświadczenie lub jego potwierdzenie przyspieszy procedurę wejścia do Filharmonii.

7. Z wind znajdujących się na terenie Filharmonii jednorazowo może korzystać jedna osoba niepełnosprawna, małoletnie dziecko, jedna osoba mająca problemy z poruszaniem się po schodach. Małoletniemu dziecku lub osobie niepełnosprawnej może towarzyszyć jeden opiekun.
8. Osoby stojące w kolejce do kasy, toalet, oraz przed wejściem do Filharmonii powinny zachować bezpieczny dystans oraz unikać gromadzenia się.
9. W trakcie pobytu na terenie Filharmonii należy stosować się do zaleceń pracowników obsługi i służb ochrony.
10. Liczba gości przebywających jednocześnie w Filharmonii w ramach wydarzenia artystycznego została ograniczona wynika każdorazowo z aktualnie obowiązujących wytycznych wydanych przez uprawnione organy władzy publicznej.
11. Na salach koncertowych obowiązuje zakaz spożywania żywności i picia napojów.
12. Opuszczanie przez gości Sal koncertowych po koncercie będzie koordynowane przez obsługę Filharmonii.
13. Na terenie całego budynku Filharmonii obowiązuje zakaz palenia wyrobów tytoniowych oraz e-papierosów.
14. Osoby nietrzeźwe, pod wpływem środków odurzających lub zachowujące się w sposób, który zagraża bezpieczeństwu innym osobom, naruszające ogólnie przyjęte normy zachowania w miejscu publicznym będą proszone o opuszczenie budynku Filharmonii.
15. Wprowadzanie do Filharmonii zwierząt, oprócz psów przewodników osób niepełnosprawnych oraz psów asystujących jest niedozwolone.
16. W przypadku naruszenia wyżej opisanych zakazów i wytycznych obsługa i służby ochrony Filharmonii są uprawnione do podjęcia odpowiednich działań, w szczególności mają prawo zwrócić uwagę niewłaściwie zachowującym się osobom, upomnieć, a w przypadku niepodporządkowania się tym zasadom, wyprosić z budynku Filharmonii, a w razie odmowy wezwać przedstawiciela policji w celu podjęcia interwencji.
17. Wejście na teren Filharmonii jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

§4

Zapewnienie bezpiecznej obsługi gości

1. W celu zapewnienia bezpiecznej obsługi gości stosowane są następujące założenia:
 - a. preferowanym sposobem sprzedaży i rezerwacji biletów jest system online,
 - b. sprzedaż w kasie biletowej odbywa się od wtorku do czwartku w godzinach od 10:30 do 17:30, w piątki od 10:30 do 19:30 z przerwą od 13:00 do 13:30.
 - c. od gości Filharmonii kupujących bilety w sposób tradycyjny w kasie, pobierane są dane kontaktowe tj. imię, nazwisko, nr telefonu w celu zapewnienia bezpieczeństwa pracowników Filharmonii. Dane pobierane są w formie elektronicznej lub tradycyjnej w siedzibie Filharmonii.

§5

Zapewnienie bezpieczeństwa artystów i pracowników artystycznych

1. Artyści zobowiązani są do wypełnienia oświadczenia na temat stanu zdrowia w momencie przystąpienia do pracy.
2. Artyści przy wejściu do budynku Filharmonii zobowiązani są do wpisania się do listę wejść w celu zabezpieczenia danych dla Głównego Inspektoratu Sanitarnego.
3. W celu bezpieczeństwa w trakcie odbywanych na ternie Filharmonii prób zespołowych:
 - a) przebywać mogą wyłącznie członkowie zespołu wyznaczeni zgodnie z planem pracy;
 - b) członkowie zespołu stawiają się w miarę możliwości w odzieży docelowej (w zależności od charakteru zajęcia) ewentualna zmiana odzieży może mieć miejsce wyłącznie na terenie Sali koncertowej z zachowaniem zasad dobrego smaku i poczucia prywatności, oraz odległości minimum 1,5 metry w każdą ze stron;
 - c) na scenie:
 - odległość pomiędzy członkami zespołu wynosi minimum 1,5 metra w każdą stronę
 - d) instrumenty dęte blaszane - ponieważ skroplona woda może być zakaźna, należy łapać ją na bieżąco bawełnianą ściereczką i dokładnie wyczyścić instrumenty po użyciu. Ściereczki należy przechowywać w foliowej torbie a po zakończeniu zajęć szczelnie zapakować i zabrać z budynku.
 - e) z toalet należy korzystać pojedynczo, zabronione jest jednoczesne przebywanie w pomieszczeniu więcej niż 1 osoby lub tworzenie zgrupowania przed wejściem. Należy bezwzględnie przestrzegać obowiązku mycia rąk przed opuszczeniem toalety.
 - f) w trakcie przerw należy unikać tworzenia skupisk.
 - g) w zakresie sposobu witania i żegnania należy unikać zagrożeń i uszanować wolę adwersarza w zakresie formy.
 - h) zabrania się szykanowania współpracowników, którzy kierując się troską o własne zdrowie stosują większy margines bezpieczeństwa, jednakowoż zastrzega się, że takie indywidualne podejście nie może przekraczać miary adekwatności i stać w sprzeczności z zaleceniami właściwych organów publicznych wreszcie niweczyć, lub utrudniać zespołowego charakteru pracy.
 - i) zabronione jest publiczne rozsiewanie informacji budujących napięcie i strach.

§6

Postanowienia końcowe

1. Gość lub pracownik nie stosujący się do wytycznych dla funkcjonowania w budynku Filharmonii Śląskiej im. H.M. Góreckiego w Katowicach w trakcie epidemii COVID-19 może zostać nie wpuszczony na teren Filharmonii.
2. Zmiany postanowień wytycznych dokonuje się w trybie zarządzenia Dyrektora Filharmonii Śląskiej im. H.M. Góreckiego w Katowicach.
3. Zaleca się na bieżąco śledzić komunikaty pojawiające się na stronie internetowej www.filharmonia-slaska.eu