

Regulamin zachowania bezpieczeństwa i zasad funkcjonowania Filharmonii Śląskiej im. H.M. Góreckiego w trakcie epidemii COVID – 19 dla użytkowników Filharmonii z dnia 01.03.2022 r.

§1

Postanowienia ogólne

1. Regulamin zachowania bezpieczeństwa i zasad funkcjonowania w budynku Filharmonii Śląskiej im. H.M. Góreckiego w Katowicach w trakcie epidemii COVID-19 dla gości i pracowników Filharmonii, określa warunki i zasady wprowadzenia bezpieczeństwa obsługi gości Filharmonii, określa zasady korzystania z budynku i sal koncertowych oraz inne czynności związane z obsługą gości.
2. Regulamin obowiązuje wszystkich przebywających na terenie budynku Filharmonii w dniach koncertów i prób.

§2

Przedmiot regulaminu

Niniejszy regulamin obejmuje:

1. Zapewnienie bezpiecznego dystansu czasowo-przestrzennego i środków higieny dla wszystkich gości i pracowników Filharmonii.
2. Zapewnienie bezpiecznej obsługi gości.
3. Zasady korzystania z budynku Filharmonii.

§3

Zapewnienie bezpiecznego dystansu czasowo-przestrzennego i środków higieny dla użytkowników Filharmonii

1. Goście i pracownicy Filharmonii przed wejściem do budynku Filharmonii zobowiązani są do dezynfekcji rąk lub rękawiczek płynem dezynfekującym znajdującym się przy wejściu do obiektu. Pracownicy artystyczni w dniu koncertu wchodzą na teren Filharmonii wejściem przy windzie, goście – wejściem głównym.
2. Goście przebywający na terenie budynku Filharmonii zobowiązani są do zasłaniania nosa i ust poprzez noszenie maseczki ochronnej. Obowiązku noszenia maseczki nie mają dzieci do 4 roku życia oraz osoby z niepełnosprawnością. Okazanie orzeczenia lub zaświadczenia nie jest wymagane.
3. W budynku Filharmonii, poza salami koncertowymi, wymaga się zachowania bezpiecznego dystansu od innych osób i unikania gromadzenia się (nie dotyczy rodzin, dzieci do 4 roku życia oraz asystentów osób z niepełnosprawnościami).
4. Na salach koncertowych goście zajmują miejsca zgodnie z przygotowanym schematem.
5. Do Filharmonii nie mają wstępu osoby chore na COVID-19 lub podlegające kwarantannie, izolacji.
6. Z wind znajdujących się na terenie Filharmonii jednorazowo może korzystać jedna osoba niepełnosprawna, małeletnie dziecko, jedna osoba mająca problemy z poruszaniem się po schodach. Małoletniemu dziecku lub osobie niepełnosprawnej może towarzyszyć jeden opiekun.
7. Osoby stojące w kolejce do kasy, toalet, oraz przed wejściem do Filharmonii, powinny zachować bezpieczny dystans oraz unikać gromadzenia się.

8. W trakcie pobytu na terenie Filharmonii należy stosować się do zaleceń pracowników obsługi i służb ochrony.
9. Na salach koncertowych obowiązuje zakaz spożywania żywności i picia napojów.
10. Opuszczanie przez gości sal koncertowych po koncercie będzie koordynowane przez obsługę Filharmonii.
11. Na terenie całego budynku Filharmonii obowiązuje zakaz palenia wyrobów tytoniowych oraz e-papierosów.
12. Osoby nietrzeźwe, pod wpływem środków odurzających lub zachowujące się w sposób, który zagraża bezpieczeństwu innych osób, naruszające ogólnie przyjęte normy zachowania w miejscu publicznym, będą proszone o opuszczenie budynku Filharmonii.
13. Wprowadzanie do Filharmonii zwierząt, oprócz psów przewodników osób niepełnosprawnych oraz psów asystujących, jest niedozwolone.
14. W przypadku naruszenia wyżej opisanych zakazów i wytycznych obsługa i służby ochrony Filharmonii są uprawnione do podjęcia odpowiednich działań, w szczególności mają prawo zwrócić uwagę niewłaściwie zachowującym się osobom, upomnieć, w przypadku niepodporządkowania się tym zasadom, wyprosić z budynku Filharmonii, a w razie odmowy wezwać przedstawiciela policji w celu podjęcia interwencji.
15. Wejście na teren Filharmonii jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

§4

Zapewnienie bezpiecznej obsługi gości

1. W celu zapewnienia bezpiecznej obsługi gości stosowane są następujące założenia:
 - a. preferowanym sposobem sprzedaży i rezerwacji biletów jest system online,
 - b. od gości Filharmonii, kupujących bilety w sposób tradycyjny w kasie, pobierane są dane kontaktowe tj. imię i nr telefonu, w celu zapewnienia bezpieczeństwa pracowników i innych gości Filharmonii. Dane pobierane są w formie elektronicznej lub tradycyjnej w siedzibie Filharmonii.

§5

Zapewnienie bezpieczeństwa artystów i pracowników artystycznych

1. Artyści przy wejściu do budynku Filharmonii zobowiązani są do wpisania się do listę wejść w celu zabezpieczenia danych dla Głównego Inspektoratu Sanitarnego.
2. W celu bezpieczeństwa w trakcie odbywanych na terenie Filharmonii prób zespołowych:
 - a) przebywać mogą wyłącznie członkowie zespołu wyznaczeni zgodnie z planem pracy;
 - b) członkowie zespołu stawiają się w miarę możliwości w odzieży docelowej (w zależności od charakteru zajęcia). Ewentualna zmiana odzieży może mieć miejsce wyłącznie na terenie sali koncertowej, z zachowaniem zasad dobrego smaku i poczucia prywatności, oraz odległości minimum 1,5 m w każdą ze stron;
 - c) na scenie odległość pomiędzy członkami zespołu wynosi minimum 1,5 m w każdą stronę
 - d) instrumenty dęte blaszane - ponieważ skroplona woda może być zakaźna, należy łapać ją na bieżąco bawełnianą ściereczką i dokładnie wyczyścić instrumenty po użyciu. Ściereczki należy przechowywać w foliowej torbie a po zakończeniu zajęć szczelnie zapakować i zabrać z budynku

- c) z toalet należy korzystać pojedynczo, zabronione jest jednoczesne przebywanie w pomieszczeniu więcej niż 1 osoby lub tworzenie zgrupowania przed wejściem. Należy bezwzględnie przestrzegać obowiązku mycia rąk przed opuszczeniem toalety
- f) w trakcie przerw należy unikać tworzenia skupisk
- g) w zakresie sposobu witania i żegnania należy unikać zagrożeń i uszanować wolę adwersarza w zakresie formy
- h) zabrania się szykanowania współpracowników, którzy kierując się troską o własne zdrowie stosują większy margines bezpieczeństwa, jednakowoż zastrzega się, że takie indywidualne podejście nie może przekraczać miary adekwatności i stać w sprzeczności z zaleceniami właściwych organów publicznych, wreszcie niweczyć, lub utrudniać zespołowego charakteru pracy
- i) zabronione jest publiczne rozsiewanie informacji budujących napięcie i strach.

§6

Postanowienia końcowe

1. Gość lub pracownik nie stosujący się do wytycznych dla funkcjonowania w budynku Filharmonii Śląskiej im. H.M. Góreckiego w Katowicach w trakcie epidemii COVID-19 może zostać nie wpuszczony na teren Filharmonii.
2. Zmiany postanowień wytycznych dokonuje się w trybie zarządzenia Dyrektora Filharmonii Śląskiej im. H.M. Góreckiego w Katowicach.
3. Zaleca się na bieżąco śledzić komunikaty pojawiające się na stronie internetowej www.filharmonia-slaska.eu

DYREKTOR FILHARMONII ŚLĄSKIEJ
im. Henryka Mikołaja Góreckiego


Adam Wesolowski

Gł. Specjalista ds. BHP


inż. Rafał Żukociński