

Zapytanie ofertowe

I. Wprowadzenie

1. Do niniejszego postępowania nie mają zastosowania przepisy ustawy z dnia 19 września 2019 roku – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 2019 z późn. zm.) zwanej dalej „PZP”.
2. Postępowanie prowadzone jest zgodnie z Regulaminem udzielania zamówień publicznych w Filharmonii Śląskiej im. Henryka Mikołaja Góreckiego w Katowicach.

II. Zamawiający:

Filharmonia Śląska im. Henryka Mikołaja Góreckiego
ul. Sokolska 2, 40-084 Katowice
Tel. 032 3511719

III. Opis przedmiotu zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest wykonanie jednego projektu obrazu interaktywnego pod Urządzenie Leia display XL (ekran mgłowy) tj. aplikacji.

Opis przedmiotu zamówienia składa się z następujących części:

1. Opis posiadanego urządzenia

Aplikacja ma być przeznaczona do zastosowania na urządzeniu Leia display XL (urządzenie posiada m.in. konsolę sterującą; SDK Kinect; zbiornik na wodę 20L)

2. Szczegóły techniczne dot. aplikacji

- aplikacja musi zawierać protokół TUIO komunikujący się na porcie 3333;
- rozdzielczość aplikacji: 1920x1200 (16:10);
- aplikacja powinna obsługiwać do 50 dotknięć i powinny zostać przeprowadzone testy z pięcioma osobami jednocześnie;
- aplikacja musi być dostosowana do rozwiązań holograficznych za pomocą odpowiednich ustawień tła, kolorów i kompozycji elementów wyświetlanych na ekranie;
- aplikacja nie może bezpośrednio korzystać z SDK Kinecta lub innego sensora głębokości, a komunikować się z zainstalowaną na urządzeniu aplikacją Leia Core Vision.

3. Kontekst projektu

Filharmonia Śląska im. Henryka Mikołaja Góreckiego od października 2021 regularnie realizuje cykliczne koncerty z udziałem „hologramów”. W grudniu 2022 r. natomiast Filharmonia Śląska zamierza w ramach 6. Śląskiego Festiwalu Nauki zaprezentować kulisy produkcji koncertów z hologramem oraz obraz interaktywny emitowany na ekranie mgłowym tj. aplikację stanowiącą przedmiot niniejszego zamówienia.

4. Scenariusz aplikacji (trzy warianty)

Wariant A

Użytkownik widzi przed oczyma rozsypane puzzle (obraz 2 D)
Puzzle mogą być dowolnie przemieszczane „w powietrzu” na ekranie mgłowym przez Użytkownika.

Zadaniem Użytkownika jest połączenie puzzli w taki sposób, by połączyć je w obraz przedstawiający postać Grzegorza Fitelberga.

Po złożeniu postaci Grzegorza Fitelberga następuję przejście do nagrania Filharmonii Śląskiej (film z udziałem Grzegorza Fitelberga; audio-video).

Wariant B

Użytkownik widzi przed oczyma wirtualną orkiestrę (obraz 3 D)

Użytkownik widzi (równolegle, w tym samym czasie) batutę.

Użytkownik dotyka lub „chwytą w rękę” batutę i dyryguje orkiestrą.

Batuta reaguje na interakcje z Użytkownikiem w następujących sposób:

1. Batuta ruch w górę – orkiestra gra głośniej
2. Batuta ruch w dół – orkiestra gra ciszej
3. Batuta ruch w prawo – orkiestra gra szybciej
4. Batuta ruch w lewo – orkiestra gra wolniej

Użytkownik ma możliwość „dyrygowania” orkiestrą przez ok 3 minuty, po tym czasie orkiestra wstaje, kłania się, a następnie następuje przejście do nagrania Filharmonii Śląskiej (film z udziałem Grzegorza Fitelberga; audio-video).

Wariant C

Dowolna propozycja Wykonawcy nawiązująca do muzyki; filharmonii; dyrygenta lub orkiestry.

Projekt musi realizować postulat interakcji Użytkownika z aplikacją.

5. Sposób przygotowania oferty

Prosimy o przedstawienie wariantów cenowych dla każdego z możliwych wariantów scenariusza aplikacji opisanych w punkcie III 4, w kwotach netto PLN.

Zamawiający będzie ocenił cenę zamówienia w każdego scenariusza aplikacji. Zamawiający zastrzega sobie prawo do wyboru tylko jednego wariantu scenariusza aplikacji.

IV. Termin wykonania zamówienia:

do 31 października 2022 r.

V. Kryteria wyboru wykonawcy

100 % cena zamówienia, w zakresie wybranego wariantu zamówienia.

VI. Inne warunki wykonania zamówienia (jeśli dotyczy)

Istnieje możliwość dokonania pre-testów na Urządzeniu Leia display XL, w siedzibie Zamawiającego, po uprzednim uzgodnieniu terminu spotkania.

VI. Kontakt ws przedmiotu zamówienia:

Wszelkich informacji dotyczących przedmiotu zamówienia udziela Katarzyna Masiulanis

Tel. 888 555 220., e-mail k.masiulanis@filharmonia-slaska.eu

VII. Miejsce i termin złożenia oferty:

Ofertę należy złożyć za pośrednictwem:

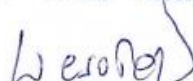
poczty elektronicznej na adres: k.masiulanis@filharmonia-slaska.eu

lub pisemnie na adres:

Filharmonia Śląska im. Henryka Mikołaja Góreckiego, ul. Sokolska 2, 40-084 Katowice

w terminie do: 25.04.2022 r.

DYREKTOR FILHARMONII ŚLĄSKIEJ
im. Henryka Mikołaja Góreckiego


Adam Wesolowski

KIEROWNIK
Działu Administracyjno-Technicznego

Adrian Mierdera

Menadżer
Filharmonii Śląskiej im. H. M. Góreckiego

Katarzyna Masiulanis