

Zapytanie ofertowe

I. Wprowadzenie

1. Do niniejszego postępowania nie mają zastosowania przepisy ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1843) zwanej dalej „PZP”.
2. Postępowanie prowadzone jest zgodnie z Regulaminu udzielania zamówień publicznych w Filharmonii Śląskiej im. Henryka Mikołaja Góreckiego w Katowicach o wartości nie przekraczającej równowartości 30 000,00 euro na zadania, o których mowa w art. 4.8 PZP.

II. Zamawiający:

Filharmonia Śląska im. Henryka Mikołaja Góreckiego
ul. Sokolska 2, 40-084 Katowice
Tel. 032 3511719, Fax. 032 3511714

III. Opis przedmiotu zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest sesja zdjęciowa pracowników Filharmonii Śląskiej, nawiązująca do nowego sezonu artystycznego 2021/2022, wraz z obróbką zdjęć i dostarczeniem ich w formie elektronicznej w wersjach do druku wielkoformatowego i do publikacji na stronę internetową.

1. Zakres sesji zdjęciowej

- a. Sesja zostanie wykonana w budynku Filharmonii Śląskiej, w której zostanie zorganizowane studio do realizacji zdjęć.
- b. Sesja castingowa:
 - i. czas trwania: 1 dzień;
 - ii. czas trwania sesji jednej osoby: 30 minut;
 - iii. liczba fotografowanych osób: 20-30 osób;
 - iv. zakres ujęć: portret, portret amerykański, cała postać;
- c. Sesja finalna:
 - i. czas trwania: 3 dni;
 - ii. liczba osób sfotografowanych w czasie 1 dnia: 4 osoby;
 - iii. liczba sesji dla jednej osoby: 3 sesje;
 - iv. liczba fotografowanych osób: 12 osób;
 - v. zakres ujęć: portret, portret amerykański, cała postać.

2. Parametry finalnego materiału fotograficznego

- a. Przekazanie 9 zdjęć każdej osoby (9 x 12 os.), łącznie = 108 zdjęć.
- b. Zdjęcia mają być poddane obróbce cyfrowej polegającej na korektach przestrzeni tonalnej, kolorystycznej, jasności oraz kontrastu. Zdjęcia także powinny być poddane retuszowi metodą dodge&burn.
- c. Zdjęcia powinny być dostarczeniem ich w formie elektronicznej, w wersjach do druku wielkoformatowego i do publikacji na stronę internetową.

3. Koncepcja artystyczna sesji zdjęciowej

- a. Wykonawca powinien zaproponować własną koncepcję artystyczną realizacji sesji zdjęciowej. Zaproponowana koncepcja artystyczna będzie podlegać ocenie Zamawiającego.
- b. Zamawiający przedstawia następujące wytyczne dot. przygotowania koncepcji artystycznej sesji zdjęciowej:

- i. koncepcja fotograficzna powinna nawiązywać do motto nowego sezonu artystycznego Filharmonii Śląskiej 2021/2022 „OD_NOWA”, poprzez wywoływanie skojarzeń z następującymi rzeczownikami: ekologia, odnowa, technologia, muzyka, dynamika, energia, radość, euforia.;
- ii. koncepcja fotograficzna powinna być koherentna, z zachowaniem zasad tzn. czystej formy artystycznej;

4. Przygotowanie oferty

Wykonawca w ofercie powinien:

- a. Podać kwotę wynagrodzenia netto i brutto w złotych polskich, łącznie dla całego zamówienia.
- b. Wykonawca w przedstawionej ofercie winien podać cenę za wykonanie całego zamówienia, kompletną jednoznaczną i ostateczną (cena powinna uwzględniać wszystkie elementy określone w punktach III 1-3 oraz VI).
- c. Dołączyć 3 wybrane fotografie, w wersji elektronicznej (portret, portret amerykański, cała postać).
- d. Załączyć informację o posiadanych kwalifikacjach i doświadczeniach zawodowych.
- e. Przygotować prezentację swojej koncepcji artystycznej:
 - i. w formie prezentacji elektronicznej (merytoryczne przedstawienie koncepcji);
 - ii. w formie przykładowej fotografii (wersja elektroniczna), stanowiącej egzemplarz przykładowy; proponowanej sesji artystycznej (skromna egzemplifikacja koncepcji tzn. „próbka”).

IV. Termin wykonania zamówienia:

31.05.2021 r. do 01.08.2021 r.

V. Kryteria wyboru wykonawcy

- 60% wartości: cena
- 40% wartości: prezentacja koncepcji artystycznej oraz jakość i walory artystyczne portfolio.

VI. Inne warunki wykonania zamówienia (jeśli dotyczy)

1. W celu wykonania zamówienia, Zamawiający wymaga zapewnienia wizażysty oraz fryzjera dla wszystkich osób, które będą fotografowane w czasie 3-dniowej sesji finalnej. Wizażysta, jak i fryzjer powinny być osobami z minimum 10 letnim doświadczeniem zawodowym.
2. W celu wykonania zamówienia, Zamawiający wymaga organizacji studia fotograficznego, składającego się z odpowiedniego zaplecza technicznego: profesjonalny aparat fotograficzny, kilka rodzajów obiektywów, tła fotograficzne w kolorach białe oraz czarne, blendy fotograficzne : owalne, prostokątne, trójkątne, a także oświetlenie studyjne.

VII. Kontakt ws. przedmiotu zamówienia:

Wszelkich informacji dotyczących przedmiotu zamówienia udziela Elżbieta Huzior,
Tel. 512-372-016, e-mail: e.huzior@filharmonia-slaska.eu

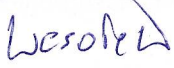
VIII. Miejsce i termin złożenia oferty:

Oferta powinna być przesłana za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: e.huzior@filharmonia-slaska.eu lub pisemnie na adres:

Filharmonia Śląska im. Henryka Mikołaja Góreckiego
ul. Sokolska 2, 40-084 Katowice

do dnia 24.05.2021 r. do godz. 17:00

DYREKTOR FILHARMONII ŚLĄSKIEJ
im. Henryka Mikołaja Góreckiego


Adam Wesolowski