

**FILHARMONIA ŚLĄSKA IM. HENRYKA MIKOŁAJA GÓRECKIEGO**  
**OGŁASZA PRZESŁUCHANIA NA**  
**ARTYSTÓW CHÓRU W GŁOSACH BAS I i BASII**

Przesłuchania są dwuetapowe. Przesłuchania I ETAPU odbędą się **17 listopada 2021 r** /środa/ o g. 09:30 w Sali kameralnej Filharmonii Śląskiej w Katowicach przy ul. Sokolskiej 2.

- Warunkiem przystąpienia do przesłuchań jest posiadanie wyższego wykształcenia muzycznego lub status studenta Akademii Muzycznej;
- Informacja o dopuszczeniu do przesłuchań zostanie podana do wiadomości kandydatów drogą elektroniczną (e-mail) do dnia **12 listopada 2021r.**;
- Kandydaci zobowiązani są do potwierdzenia swojej obecności na przesłuchaniach do dnia 16 listopada 2021 do g. 10:00 (w formie pisemnej najlepiej drogą elektroniczną na podany w informacji o dopuszczeniu do przesłuchań e-mail);
- Filharmonia zapewnia akompaniatora (nie przewiduje się wcześniejszych prób z pianistą);
- Filharmonia nie zwraca kosztów podróży i zakwaterowania;
- O zakwalifikowaniu do II ETAPU przesłuchań wraz z harmonogramem koncertów objętych II ETAPEM kwalifikacyjnym kandydaci zostaną poinformowani osobiście lub pisemnie drogą elektroniczną ;
- Rozstrzygnięcie II ETAPU konkursu nastąpi nie później niż 31 marca 2022 roku
- Wyłonieni drogą konkursu artyści zostaną zatrudnieni na cały etat (2 osoby w grupie BAS I i 3 osoby w grupie BAS II) w Chórze Filharmonii Śląskiej
- Filharmonia zastrzega sobie prawo zmiany terminu przesłuchania, odwołania lub unieważnienia przesłuchania bez podania przyczyny

Zgłoszenia wraz z CV uwzględniającym dotychczasową działalność i osiągnięcia artystyczne w tym skany dokumentów potwierdzających wykształcenie i dodatkowe kwalifikacje wraz z formularzem RODO prosimy przysyłać drogą elektroniczną na e-mail: [agnieszka.zaak@filharmonia-slaska.eu](mailto:agnieszka.zaak@filharmonia-slaska.eu) wpisując w tytuł wiadomości **PRZESŁUCHANIA NA ARTYSTĘ CHÓRU – BAS**

Ww. dokumenty prosimy przysyłać w formie załączników (preferowany format pdf )

Ostateczny termin przesłania zgłoszeń: **22 października 2021r.**

**Etap I**

1. Wolfgang Amadeus Mozart – Requiem d-moll KV 626, cz. *Requiem* i *Kyrie*
2. Giuseppe Verdi – Messa da Requiem, cz. *Libera me*
3. Pieśń solowa lub aria wybrana przez kandydata
4. Czytanie nut a vista

DYREKTOR FILHARMONII ŚLĄSKIEJ  
im. Henryka Mikołaja Góreckiego

  
Adam Wesołowski

**FILHARMONIA ŚLĄSKA**  
im. Henryka Mikołaja Góreckiego  
40-084 Katowice, ul. Sokolska 2  
tel. 32 2586 261, 32 3511 719  
NIP 634-013-76-69; REGON 00027933800000