

Ogłoszenie nr 510546173-N-2020 z dnia 16.12.2020 r.

Filharmonia Śląska im. Henryka Mikołaja Góreckiego: Dostawa, montaż i uruchomienie systemu nagłośnienia sali koncertowej Filharmonii Śląskiej im. Henryka Mikołaja Góreckiego

OGŁOSZENIE O UDZIELENIU ZAMÓWIENIA - Dostawy

Zamieszczanie ogłoszenia:

obowiązkowe

Ogłoszenie dotyczy:

zamówienia publicznego

Zamówienie dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej
nie

Zamówienie było przedmiotem ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych:

tak

Numer ogłoszenia: 760936-N-2020

Ogłoszenie o zmianie ogłoszenia zostało zamieszczone w Biuletynie Zamówień Publicznych:

nie

SEKCJA I: ZAMAWIAJĄCY

I. 1) NAZWA I ADRES:

Filharmonia Śląska im. Henryka Mikołaja Góreckiego, Krajowy numer identyfikacyjny 27933800000000, ul. ul. Sokolska 2, 40-084 Katowice, woj. śląskie, państwo Polska, tel. (32) 351-17-19, 258-62-61, e-mail fszamp@gmail.com, faks (32) 351-17-14.

Adres strony internetowej (url): <https://filharmonia-slaska.eu/>

I.2) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO:

Jednostki organizacyjne administracji samorządowej

SEKCJA II: PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

II.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego:

Dostawa, montaż i uruchomienie systemu nagłośnienia sali koncertowej Filharmonii Śląskiej im. Henryka Mikołaja Góreckiego

Numer referencyjny (jeżeli dotyczy):

5/ZP/AT/2020

II.2) Rodzaj zamówienia:

Dostawy

II.3) Krótki opis przedmiotu zamówienia (wielkość, zakres, rodzaj i ilość dostaw, usług lub robót budowlanych lub określenie zapotrzebowania i wymagań) a w przypadku partnerstwa innowacyjnego - określenie zapotrzebowania na innowacyjny produkt, usługę lub roboty budowlane:

1. Przedmiot zamówienia obejmuje • Dostawę transportem własnym Wykonawcy wszystkich elementów systemu nagłośnienia wraz z niezbędnym oprzyrządowaniem i okablowaniem do siedziby Filharmonii Śląskiej w Katowicach przy ul. Sokolskiej 2, • Montaż, konfigurację, strojenie i uruchomienie dostarczonych urządzeń i oprzyrządowania w sali koncertowej Filharmonii Śląskiej • Przeszkolenie pracowników Zamawiającego w zakresie obsługi zainstalowanego systemu nagłośnienia w wymiarze 4 godzin zegarowych. 2. Dostarczony w ramach niniejszego zamówienia sprzęt powinien być fabrycznie nowy, z rokiem produkcji nie starszym niż 2020, wolny od wad, oryginalnie zapakowany i odpowiadający wymaganym

normom jakościowym. Zamawiający nie dopuszcza urządzeń pochodzących spoza fabrycznej i oficjalnej produkcji. 3. Przy realizacji zamówienia wykonawca może zastosować urządzenia i oprzyrządowanie dowolnego producenta, pod warunkiem że posiadają one minimalne parametry równe lub lepsze od opisanych w specyfikacji istotnych warunków zamówienia. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia stanowi Załącznik nr 1 do SIWZ. 4. Wykonawca dostarczając urządzenia i instalując je w sali koncertowej musi uwzględnić wykonanie instalacji okablowania w taki sposób aby nie naruszała estetyki sali koncertowej. Wszystkie ingerencje w infrastrukturę Sali muszą być każdorazowo uzgadniane z przedstawicielem Zamawiającego. Ponadto wszystkie zdemontowane na czas instalacji elementy wyposażenia sali koncertowej Wykonawca musi przywrócić do stanu pierwotnego. 5. Zamawiający umożliwi Wykonawcy dokonanie wizji lokalnej miejsca realizacji przedmiotu zamówienia. Wizję lokalną można przeprowadzić po uprzednim uzgodnieniu telefonicznym z osobą upoważnioną do kontaktów. Wykonawca przeprowadza wizję lokalną na własną odpowiedzialność, ryzyko i koszt. 6. Zamawiający wymaga udzielenia gwarancji na system nagłośnienia na okres wskazany w ofercie, jednak nie krótszy niż 24 miesiące, licząc od daty podpisania protokołu odbioru przez Zamawiającego bez zastrzeżeń. Datą rozpoczęcia okresu gwarancji będzie data podpisania bezusterkowego protokołu odbioru zrealizowanego przedmiotu zamówienia. Udzielona gwarancja nie wyłącza odpowiedzialności Wykonawcy z tytułu rękojmi za wady przedmiotu umowy wynikającej z kodeksu cywilnego. 7. Zamawiający wymaga, aby w okresie gwarancji w przypadku zgłoszenia usterki w działaniu urządzenia lub sprzętu, czas reakcji serwisu nie był dłuższy niż 60 godzin od momentu dokonanego zgłoszenia. Zgłoszenia będą każdorazowo dokonywane drogą elektroniczną na wskazany przez Wykonawcę adres poczty elektronicznej. W przypadku konieczności serwisu uszkodzonego urządzenia poza siedzibą Filharmonii Śląskiej Wykonawca zobowiązany jest zapewnić urządzenie zastępcze. Przez czas reakcji serwisu rozumie się okres, w którym zostanie usunięta usterka albo dostarczone i zainstalowane urządzenie zastępcze. Wykonawca może zaproponować skrócenie wymaganego czasu reakcji serwisu. Ostateczny czas reakcji zależeć będzie od oferty wybranego Wykonawcy, co będzie stanowiło element oceny merytorycznej na etapie wyboru najkorzystniejszej oferty – patrz kryteria oceny ofert. 8. Wykonawca w okresie gwarancji będzie zobowiązany do dokonywania bezpłatnych przeglądów technicznych systemu nagłośnienia w siedzibie Zamawiającego nie rzadziej niż 1 raz na 12 miesięcy licząc od daty podpisania protokołu ostatecznego odbioru systemu nagłośnienia, tj. odbioru bez zastrzeżeń. Zamawiający wymaga, aby Wykonawca posiadał autoryzowany serwis oferowanego sprzętu na terenie Polski lub posiadał podpisaną umowę z podwykonawcą spełniającym te wymagania.

II.4) Informacja o częściach zamówienia:

Zamówienie było podzielone na części:

nie

II.5) Główny Kod CPV: 32342400-6

SEKCJA III: PROCEDURA

III.1) TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA

Przetarg nieograniczony

III.2) Ogłoszenie dotyczy zakończenia dynamicznego systemu zakupów

nie

III.3) Informacje dodatkowe:

SEKCJA IV: UDZIELENIE ZAMÓWIENIA

IV.1) DATA UDZIELENIA ZAMÓWIENIA: 15/12/2020

IV.2) Całkowita wartość zamówienia

Wartość bez VAT 182000.00

Waluta PLN

IV.3) INFORMACJE O OFERTACH

Liczba otrzymanych ofert: 2

w tym:

liczba otrzymanych ofert od małych i średnich przedsiębiorstw: 2

liczba otrzymanych ofert od wykonawców z innych państw członkowskich Unii Europejskiej:
0

liczba otrzymanych ofert od wykonawców z państw niebędących członkami Unii Europejskiej:
0

liczba ofert otrzymanych drogą elektroniczną: 0

IV.4) LICZBA ODRZUCONYCH OFERT: 1

IV.5) NAZWA I ADRES WYKONAWCY, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA

Zamówienie zostało udzielone wykonawcom wspólnie ubiegającym się o udzielenie:
nie

Nazwa wykonawcy: Konsbud Audio Sp. z o.o.

Email wykonawcy: k.bialous@konsbud-audio.com.pl

Adres pocztowy: ul. Gajdy 24

Kod pocztowy: 02-878

Miejscowość: Warszawa

Kraj/woj.: mazowieckie

Wykonawca jest małym/średnim przedsiębiorcą:

tak

Wykonawca pochodzi z innego państwa członkowskiego Unii Europejskiej:

nie

Wykonawca pochodzi z innego państwa nie będącego członkiem Unii Europejskiej:

nie

IV.6) INFORMACJA O CENIE WYBRANEJ OFERTY/ WARTOŚCI ZAWARTEJ UMOWY ORAZ O OFERTACH Z NAJNIŻSZĄ I NAJWYŻSZĄ CENĄ/KOSZTEM

Cena wybranej oferty/wartość umowy 223056.81

Oferta z najniższą ceną/kosztem 223056.81

Oferta z najwyższą ceną/kosztem 223056.81

Waluta: PLN

IV.7) Informacje na temat podwykonawstwa

Wykonawca przewiduje powierzenie wykonania części zamówienia
podwykonawcy/podwykonawcom

nie

Wartość lub procentowa część zamówienia, jaka zostanie powierzona podwykonawcy lub
podwykonawcom:

IV.8) Informacje dodatkowe:

IV.9) UZASADNIENIE UDZIELENIA ZAMÓWIENIA W TRYBIE NEGOCJACJI BEZ OGŁOSZENIA, ZAMÓWIENIA Z WOLNEJ RĘKI ALBO ZAPYTANIA O CENĘ

IV.9.1) Podstawa prawna

Postępowanie prowadzone jest w trybie na podstawie art. ustawy Pzp.

IV.9.2) Uzasadnienie wyboru trybu

Należy podać uzasadnienie faktyczne i prawne wyboru trybu oraz wyjaśnić, dlaczego

udzielenie zamówienia jest zgodne z przepisami.